Corriere del Ticino SABATO 30 NOVEMBRE 2013

PRIMO PIANO QUESTIONI DI GENERE

3

I NUMERI IN SVIZZERA

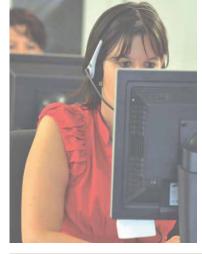


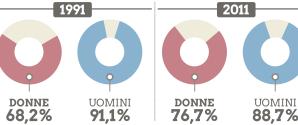
Le giovani donne optano più frequentemente per le formazioni e gli studi nel campo della salute, delle scienze umane e sociali, del lavoro sociale e dell'insegnamento. Anche se, più spesso rispetto al passato, scelgono anche formazioni e discipline tipicamente maschili



AUMENTA LA PARTECIPAZIONE DELLE DONNE ALLA VITA PROFESSIONALE ...

La partecipazione alla vita professionale tra i 15 e i 64 anni:





UOMINI

nel 2011 **6 donne occupate su 10** lavorano a tempo parziale



... MA NON AI VERTICI DELLE AZIENDE nel 2011 solo un terzo dei dipendenti con funzioni dirigenziali era donna (quota pressoché invariata dal 1996)

L'INTERVISTA/2 III MATILDE BONETTI SOLDATI*

Per spuntarla ci vuole carattere

■ Guidare un'impresa editoriale per 57 anni, portare il proprio giornale – quello che state leggendo – da una posizione di debolezza rispetto ai concorrenti, alla le-adership che dura tutt'oggi. Farsi strada in un mondo di maschi, «un mondo an-che un po' maschilista, lo scriva pure». Nel mondo della carta stampata ticinese, Matilde Bonetti Soldati, presidente ono-raria del Consiglio di Fondazione del Corriere del Ticino, non ci è entrata per scelta, ma questo non le ha impedito di appassionarsi al compito che si è ritrova-ta addosso a soli 22 anni d'età e di viverlo fino in fondo. Anche oggi, a tre anni dal passaggio di consegne al nipote Fabio. «È vero, non mi sono scelta la mia carriera. Ho dovuto entrare al Corriere perché so-no rimasta orfana molto giovane. Nello in un mondo di maschi, «un mondo anno rimasta orfana molto giovane. Nello spazio di otto mesi ho perso mio padre e mia madre. Ed essendo la maggiore, mi sono dovuta assumere tutte le responsa-bilità della famiglia, Corriere compreso». Se non fosse stata costretta a occuparsi del giornale cosa avrebbe fatto?

«Avevo fatto il liceo a Zurigo per imparare le lingue. E poi mi sarebbe piaciuto stu-diare architettura, ne ero appassionata. Mia mamma mi aveva portato a Firenze e aveva già trovato un appartamento per me. Avevo 21 anni. Ma poi i miei genitori sono morti e ho dovulo cambiare i miei progetti. Ho subito deciso di buttarmi completamente nell'impresa. È stata durissima. Non avevo alcuna preparazione specifica. Ma avevo l'esempio di mia mamma, che era anche la mia migliore amica, ed imi opapà. Un esempio di tortale dedizione alla famiglia e alla cosa pubblica. Sul fronte del giornale avevo bene in mente la responsabilità che aveva lasciato Agostino Soldati: continuare a informare bene popolazione, secondo gli indirizzi politici che lo ispiravano». sono morti e ho dovuto cambiare i miei

Insomma, era molto giovane, doveva occuparsi dei fratelli minori e portare avanti da sola le responsabilità della sua famiglia in un ambiente prevalente-mente maschile. Come ha fatto?

«Ripeto, è stata molto dura. Non nascon-«Alpeto, e stata mono dura. Non nascon-do di avere pensato, in alcuni momenti drammatici, che non ce l'avrei mai fatta. Anche perché ho dovuto subito sacrifi-care, diciamo così, la voglia di vivere della ragazza giovane che ero. Inoltre, iniziando, tendevo a non fidarmi di nesiniziando, tendevo a non lidarmi di nes-suno, tranno dell'amico di famiglia Gino Nessi, direttore dell'allora Banca popo-lare di Lugano. Tramite lui ho poi cono-sciuto Amilicare Berra che ho presto coinvolto nel Consiglio di Fondazione del Corriere e che mi è sempre stato di enorme aiuto»

A quei tempi cosa significava lavorare in un ambiente praticamente solo ma-schile? Era facilmente influenzabile?

«Ho sempre cercato di portare avanti le mie idee e le mie visioni. E poi, importantissimo, fin da bambina ho sempre avuto un carattere molto forte. Quando ero pic-colina e litigavo con mia mamma, mette-vo le mie cosette in una valigia delle bambole e me ne andavo. E mia mamma Danibote e lite i e alicavo. E inta riadinia mi diceva: vai purel. Avevamo un lungo viale e io lo percorrevo con il mio valigi-no, facendo su e giù, e poi tomavo. Que-sto per dire che ero di carattere forte e che mia madre mi capiva benissimo. Per que-sto mi è mancata tanto».

Il fatto di essere donna l'ha favorita lavorativamente?

«Qualche volta sì. Soprattutto quando si doveva negoziare per dei nuovi macchi-nari, forse per educazione verso una si-gnora, mi trattavano coi guanti. E io non mollavo mai e tiravo sul prezzo. L'altro la to era che a volte qualcuno mi faceva la corte per ottenere qualcosa. Ma con me non otteneva nulla».

non otteneva nulla». Cosa consiglia alle donne nel mondo dell'editoria, oggi? «Consiglio di andare avanti. Fatevi co-munque una famiglia, ma approfittate dei tempi attuali che vi danno più mezzi

è interessante per le donne». C.S.

* Presidente onoraria del Consiglio di Fondazione
del Corriere del Ticino

L'INTERVISTA/3 III ALESSANDRA ALBERTI*

L'umile regina del cioccolato

■ Capannoni industriali, carrelli elevatori, operai indaffarati nel freddo. Tutto questo grigiume ci mette tristezza ma appena varchiamo l'entrata di Chocolat appena varchiamo l'entrata di Chocolat Stella, a Giubiasco, ci troviamo catapulta-ti nel mondo di un Babbo Natale goloso. ti nei mondo di un Babbo Natale goloso. Un mondo fatto di tavolette e praline d'o-gni sorta, dalle classiche alle bio, passan-do per le specialità regionali e gli articoli per diabetici. È il nuovo spaccio azienda-le (proprio oggi si terra l'inaugurazione, dalle 9 alle 17) di una delle pochissime fobbrishe trisposi diserse de pochissime fabbriche ticinesi dirette da una donna, la taboricne ticinesi dirette da una donna, la bellinzonese Alessandra Alberti, classe '67. La incontriamo nella sala riunioni di un'impresa in piena ristrutturazione. Parla molto volentieri del suo lavoro, gli occhi senza un filo di trucco le si illumioccin senza ul in ul tutco te si milini-nano. Racconta poco di sé, quasi fosse un dettaglio trascurabile. Sottolinea più vol-te che «non c'è nulla di stratosferico» nel suo percorso. Come nulla di straordina-rio? Ingegneria alimentare al Politecnico di Zurigo, corso post-diploma in nutrizione umana a Losanna, un impiego presso l'Ufficio federale della sanità pubblica a Berna e in seguito presso il Dipartimento delle istituzioni in Ticino. Responsabile del sistema qualità e acquisti di Chocolat Stella dal 1996, nel 1999 diventa direttrice. Oltre che membro di Chocosuisse, del Forum svizzero delle piccole e medie im-Forum svizzero delle piccole e medie im-prese, dell'Ufficio presidenziale della Ca-mera di commercio ticinese e potremmo continuare. Niente male davvero. «Quan-do è andato in pensione, l'allora direttore Devittori, per oltre 40 anni alla testa dell'impresa, mi ha proposto di prendere dell impresa, mi na proposto di prendere il suo posto», racconta l'intervistata.
«Avevo solo 32 anni. Decidere di affidare l'azienda a una giovane, donna oltretutto, non è stato facile né per il CdA, né per la famiglia Müller, proprietaria di Chocolat Stella oltre che di Chocolat Bermain di Vessull'incera le presentata de l'accessione de l'accessio Kreuzlingen». Però, superate le resistenze iniziali, è andato tutto bene. I colleghi la conoscevano già e hanno dimostrato di apprezzare la sua apertura, la propensio-ne al dialogo. «Dev'esserci un responsa-

bile che coordina il lavoro, certo, ma senza i collaboratori e le collaboratrici, una za i conadoratori e le conadoratrici, una ditta non può aver successo», afferma Al-berti. «Ognuno svolge una funzione es-senziale è dunque importante valorizzar-si a vicenda. Nei momenti difficili i dipensi a vicenda. Nei momenti difficili i dipendenti devono sapere il perché dei sacrifici e, nei periodi tranquilli, sentire che le loro necessità sono considerate. La nostra è una realtà familiare - siamo una 50.ina di persone - dotata di strutture non troppo complesse che permettono contatti diretti tra i vari settori. Ed è proprio questo che amo: occuparmi di tutto, dalla gestione del personale, alla vendita, alla produzione, fino agli aspetti più tecnici».

La difficoltà di conciliare Un'altra caratteristica dell'impresa è la flessibilità, che dilaga: «Abbiamo tanti tempi parziali, specie nell'amministrazione». E questo favorisce l'entrata e la permanenza delle donne nella struttura. «Nel settore industriale ticinese – ammette l'intervistata - non siamo molto rapte l'intervistata – non siamo molto rap-presentate in effetti, anche se rispeto al passato qualche passo avanti è stato fat-to». Forse, continua la direttrice, uno de-gli ostacoli maggiori per le donne è pro-prio la difficoltà di conciliare lavoro e vita privata dovuta ad una presenza insufficiente di strutture a sostegno delle famiciente di strutture a sostegno delle fami-glie (aslli nido), e alla scarsa propensione dei datori di lavoro a concedere il part ti-me. «Io non ho figli, questo ha significato più tempo da dedicare alla professione. Se si contano le ore in ufficio (la sua gior-para inizia alle 7 a di sotto pon tempina nata inizia alle 7 e di solito non termina prima delle 19, ndr.) mi chiedo come prima delle 19, ndr.) mi chiedo come avrei fatto a gestrie una famiglia. Ammiro coloro che riescono a conciliare famiglia con figli e attività lavorativa». In ogni caso per Alberti la presenza sia di uomini che di donne è importante a tutti i livelli, pure casci CAA Designa i ferti un travata si cinci. nei CdA: «Possiamo infatti portare visioni e modi differenti di affrontare i problemi. Nel nostro CdA la presidente è una donna e il 50% dei membri pure». ROM

LA POLIZIOTTA CORINNA HAASE* Coi maschi l'arma dell'ironia



Abbiamo detto della difficoltà di trovare del-le donne ai (segrega-zione verti-

zione verti-cale di genere), ora parliamo della loro scarsa presenza in ambiti professionali ritenuti tradizionalmente maschili (segregazione orizzontale). Anche se qualcosa sta cam-biando, ci sono ancora mestieri «da donna» – ad esem-pio l'infermiera, la maestra, la commessa – e mestieri «da uomo», come l'ingegnere, il poliziotto, Nel 2012, comu il poliziotto. Nel 2012, comu-nica la polizia cantonale, sui 470 agenti di polizia in servi-zio, solo 31 sono donne (il 6,6% circa), 25 le agenti in-quirenti su un totale di 130 unità (il 19,2% circa). Per quel che riguarda le polizie comunali, sono attualmente 24 le donne su un totale di 378 agenti (il 6,3% circa). Una di loro è Corinna Haase, 35 di loro è Corinna Haase, 35 di loro è Corinna Haase, anni, la prima donna nel cor-po della polizia comunale di Chiasso, in servizio dal luglio scorso. Dopo 13 anni di lavo-ro in ufficio, come segreta-ria, ha deciso di dare una svolta alla sua vita. «Facevo fatica a stare seduta ad una fatica a stare seduta ad una scrivania tutto il giorno, mi mancavano l'aria aperta e il contatto con le persone». Così, su suggerimento della madre, ha tentato il concormadre, ha tentato il concorso in polizia. «Ho fatto un bel po' di sessioni in palestra e grandi ripetizioni di matematica». E su oltre 200 candidati è stata scelta proprio lei. «Ho sempre lavorato in team tutti al femminile», racconta. «Arrivare qui è dunque stata una bella novità. Essere l'unica donna in un ambiente professionale di soli uomini (siamo una trentina) non è facile. Alcuni trentina) non è facile. Alcuni sono dei tesori, fanno di tutto per aiutarti. Con loro, pu-re in caso di discussioni, tut-to si risolve al meglio in bre-ve tempo (con le donne non è sempre così immediato). Altri maschi, invece, tendono Altri maschi, invece, tendono a prendere in giro la donna, a minimizzarla. Pensiamo ai luoghi comuni delle donne al volante. Forse reagiscono così per invidia, infatti la donna se si impegna riesce un po' ovunque». Cosa fare in questi casi? «Il senso dell'umorismo è fondamen-tale», afferma l'intervistata. «Bisogna imparare a non «Bisogna imparare a non prendersela, a scherzare con loro e le cose si mettono a posto da sole». E forse pro-prio grazie al suo humor, unito alla capacità di adatta-mento, Haase è riuscita a farsi ben volere dai colleghi che, sostiene la giovane, « no di un curioso... proprio come noi donne». Il lavoro le piace e per il momento non ha dovuto affrontare situazioni particolarmente pericolose ma - se si doves-sero presentare - sarebbe pronta, come i suoi colleghi. «Bisogna sempre stare all'erta», dice. «In ogni caso non operiamo mai da soli, siamo sempre in coppia in modo da poterci sostenere l'un l'altro